Transporte	Garagens, oficinas de manutenção, garagens de trem	Combustível, hidrocarbonetos, asbestos	100m	Substâncias degradáveis (pouca quantidade)
Aterros de resíduos classe I	Resíduos perigosos	Metais, ácidos e bases	500m	Substâncias persistentes
Aterros de resíduos classe II	Resíduos domiciliares e industriais	Bacteriológicos, metais, ácidos e bases	200m	Port. 124 MINTER NBR 13.896/97
Cemitérios		Bacteriológicos	30m ou 50 dias de tempo de trânsito	Norma CETESB L1040-cemitérios
Rio classe 4		Substâncias tóxicas, fenóis, metais, bacteriológicos.	200 m	Corpo receptor de efluentes domiciliares e industriais

Legenda para a Tabela:
Fe – Ferro; Cu – Cobre; Ni – Níquel; Zn – Zinco; Cr – Cromo; Cd – Cádmio; Pb – Chumbo
Publicado novamente por ter saído com incorreções

Retificação do D.O. de 20-4-2005

Na Deliberação CBH-TG Nº 113/2005 DE 31/03/2005 - Indica prioridades de investimento do FEHIDRO/2005 e dá outras providências, exclui-se o Artigo 1ª na íntegra.

Universidade de São Paulo

REITORIA

Portaria GR-3.589, de 10-5-2005

Dispõe sobre distribuição de cargos de Professor Titular

O Reitor da Universidade de São Paulo, nos termos do artigo 42, I, do Estatuto da Universidade de São Paulo, tendo em vista o que consta da Resolução 4.921, de 7-5-2002, e considerando as Diretrizes Gerais para Concessão de Cargos de Professor Titular aprovadas pelo Conselho Universitário, em sessão de 19-8-2003 e, consoante a deliberação da Comissão de Atividades Acadêmicas, em sessão de 27-4-2005, baixa a seguinte portaria:

Artigo 1º - Ficam distribuídos, por empréstimo, junto às Unidades e Órgãos abaixo relacionados, 86 cargos de Professor Titular, ref. MS-6, da PG do QDUSP, criados pela Lei Estadual 11.164, de 26-6-2002, artigo 1º, inciso II:

I - ECA - Escola de Comunicações e Artes;

II - EE - Escola de Enfermagem;

III - EERP - Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto;

IV - EESC - Escola de Engenharia de São Carlos;

V - EP - Escola Politécnica;

VI - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo;

VII - FCF - Faculdade de Ciências Farmacêuticas;

VIII - FCFRP - Faculdade de Ciências Farmacêuticas de Ribeirão Preto;

IX - FE - Faculdade de Educação;

X - FEA - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade;

XI - FEARP - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade de Ribeirão Preto;

XII - FFCLRP - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto;

XIII - FFLCH - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas;

XIV - FMRP - Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto;

XV - FMVZ - Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia;

XVI - FO - Faculdade de Odontologia;

XVII - FOB - Faculdade de Odontologia de Bauru;

XVIII - IAG - Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas;

XIX - IB - Instituto de Biociências;

XX - ICMC - Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação;

XXI - IGc - Instituto de Geociências;

XXII - IME - Instituto de Matemática e Estatística;

XXIII - IP - Instituto de Psicologia;

XXXIV - CENA - Centro de Energia Nuclear na Agricultura;

XXV - IEB - Instituto de Estudos Brasileiros;

XXVI - MAE - Museu de Arqueologia e Etnologia;

XXVII - MZ - Museu de Zoologia.

Parágrafo único - O número de cargos que caberá a cada Unidade e Órgãos será informado por meio de Ofício Circular.

Artigo 2º - Esta portaria entrará em vigor na data de sua publicação.

COORDENADORIA DE ADMINISTRAÇÃO GERAL

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

Divisão de Material

Termo de Aditamento de Contrato

Processos 2002.1.8362.1.0 (1º Volume), 003.1.17017.1.1 (2º Volume), 2003.1.17723.1.3 (3º Volume), 2003.1.17724.1.0 (4º Volume), 2003.1.17725.1.6 (5º Volume), 2003.1.23588.1.7 (6º Volume), 2004.1.1067.1.5 (7º Volume), 2004.1.9165.1.6 (8º Volume) e 2005.1.4684.1.6 (9º Volume). Contratante: Universidade de São Paulo. Contratada: Capital Serviços de Vigilância e Segurança Ltda. Alteração 5. Objeto: Fica acrescido em 14,71% o objeto do contrato, resultado de uma redução de 5,45% em relação ao 4º termo de aditamento. Data da assinatura: 26-4-2005.

SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS

Despacho da Diretora-Técnica, de 26-4-2005

Considerando que, conforme demonstrativo de fls. 438 dos autos 2004.1.59.69.8, a Universidade de São Paulo deve, na presente data, à Ebsco Subscription Services a quantia de R$ 260.875,91 (US$103.113.01) em virtude da compra de periódicos fornecidos pela empresa;

Considerando que, conforme o mesmo demonstrativo de fls. 438, a Ebsco Subscription Services deve, na presente data, à Universidade de São Paulo a quantia de R$ 839.713,62 (US$331.902,62*) decorrente de inexecuções parciais e de falhas no fornecimento de periódicos cujas assinaturas foram contratadas pela USP, conforme contratos elencados nos autos do processo administrativo 2004.1.59.69.8;

Considerando a existência de créditos/débitos recíprocos;

Considerando que as disposições de direito provado aplicam-se supletivamente aos contratos administrativos, conforme disposto no artigo 54 da Lei Federal 8666/93, e alterações posteriores;

Considerando o disposto no artigo 368 e seguintes da Lei 10406, de 10/1/2002 Código Civil Brasileiro bem como os termos do Parecer C.J.P. 337/05 RUSP, emitido nos autos do processo administrativo 2004.1.59.69.8;

Declaro extinto parte do crédito de que é titular a Universidade de São Paulo, no montante de R$ 839.713,62 (US$ 331.902,62*) e extinta a totalidade do crédito de que é titular a Ebsco Subscription Services, no montante de R$ 260.875,91 (US$ 103.113.01), por força de compensação, sem prejuízo das penalidades porventura cabíveis àquela empresa, em face das inexecuções contratuais elencadas nos autos do processo administrativo 2004.1.59.69.8;

(* o valor foi calculado sem a multa, ainda não aplicada - cotação do dólar do dia 25/4/2005 - R$ 2,53).

CENTRO DE PRÁTICAS ESPORTIVAS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Despacho do Diretor, de 11-5-2005

Declarando caracterizada, de acordo com a justificativa apresentada à página 19, a hipótese de dispensa de licitação, nos termos do que preceitua o artigo 24, inciso XVI, da Lei 8666-93 e suas alterações posteriores. Subam os Autos ao Reitor para ratificação deste ato declaratório de dispensa de licitação, nos termos do artigo 26 da Lei 8666-93 e alterações posteriores.

UNIDADES UNIVERSITÁRIAS

ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

Portaria ECA-6, de 11-5-2005

** Dispondo sobre normas da segunda etapa das provas de transferência de alunos de graduação de cursos de Comunicação Social, Música, Biblioteconomia e Turismo mantidos por outras Instituições de Ensino Superior, desde que não sejam caracterizados como cursos superiores de Tecnologia e cursos Seqüenciais, inclusive alunos das diversas áreas da Universidade de São Paulo*

O Diretor da Escola de Comunicações e Artes resolve:

Artigo 1º - Os candidatos selecionados para a segunda etapa das provas deverão entregar, no Serviço de Graduação da ECA e no Departamento de Música de Ribeirão Preto, nos dias 17 e 18 de agosto de 2005, o original de atestado de matrícula emitido em 2005 da Instituição ou Unidade de origem do candidato, com as especificações do semestre ou ano, nome do curso e habilitação em que se encontra matriculado, devidamente assinado e carimbado. Para não haver problemas verifique se todas as especificações constam do atestado.

Parágrafo Único - Não serão aceitos candidatos que estejam aptos a cursar, em 2006, o último ano ou os dois últimos semestres do curso/habilitação.

Artigo 2º - Os candidatos convocados para a segunda etapa farão provas nos dias 12 de setembro de 2005 com início às 14 horas (provas teóricas para todos os cursos, constante de questões relativas às bibliografias indicadas pelos Departamentos) e 13 de setembro de 2005 com início às 14 horas (provas de habilidades específicas para os candidatos ao curso de "Música de Ribeirão Preto" nos mesmos moldes dos exames vestibulares), Não será permitida a realização das provas pelos candidatos que deixarem de observar rigorosamente o horário de seu início. Sendo que as provas do curso de Música de Ribeirão Preto, serão realizadas no Departamento de Música do campus de Ribeirão Preto.

§ 1º - Os candidatos convocados para a segunda etapa deverão verificar a sala onde serão realizadas as provas da habilitação desejada nos respectivos Departamentos ou no site da ECA, antes das datas de realização das mesmas.

§ 2º - Os resultados das provas da segunda etapa serão divulgados no dia 7 de outubro de 2005, a partir das 14 horas pelo Serviço de Graduação ou no site da ECA.

§ 3º - As matrículas dos candidatos aprovados serão realizadas no período de 30 de novembro a 9 de dezembro de 2005, das 8h às 20 horas, no Serviço de Graduação da ECA.

§ 4º - O não comparecimento do candidato aprovado, no período de matrícula, implicará na desistência da vaga, sendo convocado o próximo candidato selecionado.

Artigo 3º - As provas serão elaboradas pelas Comissões dos Departamentos dos respectivos cursos, incluindo um representante do Departamento de Comunicações e Artes (CCA), quando for o caso.

§ 1º - As bibliografias serão divulgadas juntamente com está Portaria.

§ 2º - As provas terão a duração de no máximo 3 (três) horas cada.

Artigo 4º - Serão considerados selecionados os candidatos que obtiverem nota mínima 6,0 (seis), adotando-se o critério de classificação da maior nota para a menor no preenchimento das vagas.

§ 1º - Para os candidatos ao curso de "Música de Ribeirão Preto", a prova de habilidade específica será eliminatória, adotando-se para aqueles considerados APTOS o mesmo critério de seleção e de classificação dos candidatos aos demais cursos.

§ 2º - Em caso de empate de notas entre um candidato de outra IES e um aluno da USP será dada prioridade ao aluno da USP, conforme Resolução USP - 4.859 de 5.9.2001.

Artigo 5º - Os candidatos que efetuarem matrícula no período indicado deverão providenciar o Histórico Escolar e os Programas das disciplinas cursadas devidamente autenticados pela IES, e no período de 16 a 20 de janeiro de 2006 deverão solicitar os possíveis aproveitamentos de estudos.

Parágrafo Único - Para os candidatos que efetuarem matrícula no período indicado, o Serviço de Graduação da Escola de Comunicações e Artes, encaminhará a Declaração de Vaga à Instituição ou Unidade de origem do candidato, para que seja providenciada a Guia de transferência.

Artigo 6º - São as seguintes as vagas, por curso / habilitação e período, a que se refere esta portaria.

VAGAS CURSO / HABILITAÇÃO PERÍODO

3 Biblioteconomia Matutino

2 Básico Bacharelado/Licenciatura.em Música - Ribeirão Preto Integral

2 Comunicação Social com Hab. em Jornalismo Matutino

1 Comunicação Social com Hab. em Jornalismo Noturno

1 Comunicação Social com Hab. em Publicidade e Propaganda Matutino

1 Turismo - Noturno

Artigo 7º - Os documentos exigidos nesta Portaria são indispensáveis e insubstituíveis.

Artigo 8º - Não serão aceitos quaisquer pedidos de revisão ou vistas das provas de seleção indicadas nesta portaria.

BIBLIOTECONOMIA

INDEXAÇÃO E RESUMO

CINTRA, A.M.M. Elementos de lingüística para estudos de indexaçao. Ciencia da Informaçao, v..12, n.1, p. 5-22.

CINTRA, A.M.M. et al. Para entender as linguagens documentárias. Sao Paulo: Polis; APB, 1994.

GUIMARAES, E. Articulaçao do texto. Sao Paulo : Ática, 1990.

HUTCHINS, W.J. Languages of indexing and classification. Herts: Peter Peregrinus, 1975.

KOBASHI, N. Y. Resumos documentários: uma proposta metodológica. Revista de Biblioteconomia de Brasília, v.21, ns 2, p.201-210, jul. / dez. 1997.

LANCASTER, F. W. Indexaçao e resumos: teoria e prática. Brasília: Briquiet de Lemos, 1993.

MACHADO, A. R. Revisitando o conceito de resumos. Dionísio, A. P. et al. Generos textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002, p. 138-150.

MARCUSCHI, L. A. Generos textuais: definiçao e funcionalidade. Dionísio, A. P. et al. Generos textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002, p. 19 036.

NBR 1276. Métodos para análise de documentos: determinaçao de seus assuntos e seleçao de termos de indexaçao. Rio de Janeiro: ABNT, 1992.

NBR 6028. Informação e documentação - Resumo - Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2003

TÁLAMO, M.F.M. Linguagem documentária. Sao Paulo: APB, 1997. (Ensaios APB, n.45).

REPRESENTAÇAO DESCRITIVA I

ANGLO American Cataloging Rules. 2a. ed. Chicago: American Library Association, 1978. 620p.

BARBOSA, Alice Príncipe. Novos rumos da catalogaçao. Rio de janeiro: BNG; Brasilart, 1978.

BUONOCORE, Domingo. Elementos de bibliotecologia. 2. Ed. Corr. Aum. Argentina : Ediciones Castellui, 1948.

CATALOGING government documents: a manual of interpretation for AACR2. Chicago : ALA, 1986.

CLACK, Doris H. Autority Control: principles, applications and Instructions. Chicago: ALA, 1990.

CRUZ, Anamaria da Costa. Representaçao descritiva de documentos: estudos de iniciaçao. Rio de Janeiro: FEBAB, 1994. p. 15-97.

CUNHA, Maria Luiza da. ISBD: origem, evoluçao e aceitaçao. Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentaçao, v.12, n. ?, p.7-14, 1979.

GORMAN, Michael. The corruption of cataloging. Library Jounal, p.32-4, September 15, 1995.

IFLA, ISBD(S) International standart bibliographic description for serials. Descriçao bibliográfica internacional normalizada das publicaçoes seriadas, trad. em portugues baseado no texto frances, por Maria Luiza M. da Cunha e Rose Marie Appy, Sao Paulo: CODAC/USP, 1975. 43p.

LIFER, E. Gregory Leazer the new face of cataloging. Library Journal, v. 124, n.8, p.42-4, May, 1999.

MANN, Margaret. Catalogaçao e classificaçao de livros. Trad. e adapt. De Washington José de Almeida Moura. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1962. 339p.

MAXWELL, Margaret F. Handbook for AACR2 1988 Revision : explaining and illustrating the Anglo-American Cataloging Rules. USA : ALA, 1993.

McCAIN, C. ; SHORTEN, J. Cataloging efficiency and effectiveness. Library Resources & Technical Services, v.46, n.1, p.23-33, 2002.

MEY, Eliane Serrao Alves. Introduçao r catalogaçao. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1995. 1123p.

REYNOLDS, R.R. Back to the future of AACR2: retooling former cataloging practices to solve problems old and new. Library Collections Acquisitions & Technical Services, v. 24, p.21-31, 2000.

RIBEIRO, Antonia Motta de Castro. Memória catalogação de recursos bibliográficos pelo AACR2R 2002. Brasília: Ed. Do Autor, 2003

JORNALISMO

LÓGICA E PRÁTICA DISCURSIVA JORNALÍSTICA

AYER, A. J. Linguagem, verdade e lógica. Lisboa, Presença, 1991.

BARTHES, R. "L'ancienne rhétorique". In: Communications. No. 16, Paris, Seuil, 1970.

BLANCHE, R. História da lógica de Aristóteles a Bertrand Russel. Lisboa, Edições 70, 1985.

BOLL, M. & REINHART, J. A história da lógica. Lisboa, Edições 70, 1997.

CHARBONNEAU, P.-E. Curso de filosofia. Lógica e metodologia. São Paulo, EPU, 1986.

COHEN, J. "Théorie de la figure". In: Communications. No. 16, Paris, Seuil, 1970.

COHEN, M. & NAGEL, E. Introducción a la lógica y al método científico. 4a. ed. Buenos Aires, Amorrortu, s/d.

COPI, I. M. Introdução à lógica. São Paulo, Mestre Jou, 1978.

DELLA VOLPE, G. A lógica como ciência histórica. Lisboa, Edições 70, 1984.

FREGE, G. Lógica e filosofia da linguagem. São Paulo, Cultrix, 19–.

KNEALE, W. & KNEALE, M. O desenvolvimento da lógica. 3a. ed. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1991.

MATES, B. Lógica elementar. São Paulo: Companhia Editora Nacional/Edusp, 1968.

RUSSELL, B. "Lógica e conhecimento". In: Os Pensadores. São Paulo, Abril Cultural, 1974.

————. Signification et vérité. Paris, Flammarion, 1969 (col. Science de l'homme).

SALMON, W. C. Lógica. 2ª ed. Rio de Janeiro, Guanabara Koogan, 1971.

WOLFRAM, S. Philosophical logic: an introduction. London/New York, Routledge, 1990.

LEGISLAÇÃO E DEONTOLOGIA DO JORNALISMO

BITTAR, Carlos Alberto. Direitos do Consumidor. São Paulo, Forense, 1991.

COTRIM, Gilberto Vieira. Direito e Legislação. São Paulo, Saraiva, 1991.

DALLARI, dalmo de Abreu. Elementos de Teoria Geral do Estado. São Paulo, Saraiva, 1991.

DOWER, nelson Godoy Brasil. Direito e Legislação. São Paulo, Atlas, 1990.

FERRZ JR, Tércio Sampaio. Intepretação e Estudos da Constituição de 1988. São Paulo, Atlas, 1990.

FISCHER, Desmond. O direito de comunicar. São Paulo, Brasiliense, 1989.

LEWANDOWSKI, Enrique Ricardo. A proteção dos direitos humano na ordem interna e internacional. Rio de Janeiro, Forense, 1986.

MONTORO, André Franco. Introdução à ciência do Direito. São Paulo, Revista dos Tribunais, 1979.

MORAIS, Walter, Adoção e verdade. São Paulo, Revista dos Tribunais, 1973.

SANTOS, Reinaldo. Vade-mecum da comunicação. São Paulo, Ed. Trabalhistas, 1991.

SILVA, Wilson da. O dano moral e sua reparação. Rio de Janeiro, Forense, 1986.

TEORIA DA COMUNICAÇÃO

Atlan, Henri. Entre o cristal e a fumaça. Rio de janeiro, Zahar, 1992.

Benjamin, W. A obra de arte na era de sua reprodutividade técnica. In: Benjamin et alli. Textos Filosóficos. São Paulo, Abril, 1975, Col. Os Pensadores.

Coletivo NTC. Pensar-Pulsar. São Paulo, Edições NTC, 1996.

Deleuze, G/Guattari, F.Mil Platôs. Vols. 2 e 3. Rio de Janeiro, Ed. 34, 1996.

Hofstadter, D. Gödel, Escher, Bach: Na Eternal Goldenbraid. NY, Vintage Books, 1979.

Marcondes Filho, C. A produção social da loucura., 1989.

————. Super-ciber. A civilização místico-tecnológica do séc. 21. São Paulo, Ática, 1997.

Saussure, F. Curso de lingüística geral.

Sfez, Lucien. Crítica da Comunicação. São Paulo, Loyola, 1995.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS DA HISTÓRIA

ARENDT, Hannah. Sobre a Revolução, trad. Morais, Lisboa, Moraes Editores, 1971.

BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a História. São Paulo, Perspectiva, 1978.

CARR, Edward Hallet. Que É História?, trad, Lúcia Alvarenga, ver. técnica de M.Y. Linhares, Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1976.

CARVALHO, José Murilo. A Formação das Almas: o Imaginário da República no Brasil, São Paulo, Companhia das Letras, 1990.

————. Dossiê 150 Anos do Manifesto Comunista in Estudos Avançados, vol. 12, nº 34, set./dez. 1998, pp. 7-104.

FEBVRE, Lucien (org. Carlos Guilherme Mota). Lucien Febvre - História, trad. A. Marson, Paulo de S. Oliveira, M. E. Mascarenhas, São Paulo, Ática, 1978.

FERRO, Marc. A História Vigiada, trad. D. S. Pinheiro, São Paulo, Martins Fontes, 1989.

HOBSBAWN, E.J. A Outra História - Algumas Reflexões in F. Krantz (org.) A Outra História, trad. R. Jungmann, Rio de Janeiro, Zahar, (trad. da ed. inglesa de 1988).

HOBSBAWN, E. J. Ecos da Marselhesa, trad. Maria C. Paoli, São Paulo, Companhia das Letras, 1996.

LE GOFF, Jacques. A Bolsa e a Vida: a Usura na Idade Média, trad. R.S. Múcio, 2ª edição., 2ª reimp., São Paulo, Brasileinse, 1995.

LE GOFF, Jacques. A História Nova, trad. Eduardo Brandão. São Paulo, Martins Fontes, 1990.

PERROT, Michelle. Os Excluídos da História: Operários, Mulheres, Prisioneiros, 2ª ed., trad. D. Bottmaner, Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1988.

RAGO, Margareth. Os Prazeres da Noite: Prostituição e Códigos da Sexualidade Feminina em São Paulo 1890 - 1930. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1991.

STAROBINSKI, Jean. 1789: Os Emblemas da Razão, trad. M. S. Machado, São Paulo, Companhia das Letras, 1988.

TUCHMAN, Barbara W. A Prática da História, trad. W. Dutra, Rio de Janeiro, José Olympio, 1991.

PENSAMENTO FILOSÓFICO

DELEUZE, Gilles & GUATTARI, Félix. O Que é a Filosofia? Rio de Janeiro, ed. 34, 1992.

HABERMAS, Jurgen. O Discurso Filosófico da Modernidade. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1990.

JAPIASSU, Hilton. Introdução ao Pensamento Epistemológico, 7ª ed. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1992.

LOGOS (Coleção). São Paulo, Nova Cultural, 1988.

PENSADORES, Os (coleção), São Paulo, Nova Cultural, 1988.

REZENDE, Antônio (org.). Curso de Filosofia, 5ª ed. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1992.

VÁRIOS. Primeira Filosofia. São Paulo, Brasiliense, 1984.

TÉCNICAS GRÁFICAS EM JORNALISMO

American Press Institute. Newspaper Design: 2000 e além. Reston, API, 1989. COELHO SOBRINHO, J. Legibilidade e visibilidade dos tipos na comunicação impressa. São Paulo, IPCJE, 1987.

CRAIC, J. Produção gráfica (trad. Edmilson O. Conceição et alli). São Paulo, Mosaico, 1980.

DAIR. C. Design with Type. Toronto, University of Toronto Press, 1982.

HURLBURT, A. Layout: o design da página impressa (trad. Edmilson O. Conceição ett alli) São Paulo, Mosairo, 1980.

NELSON, R. P. Publication Design. Dubuque, William c. Brown, 1989.

PARKER, R. C. Diagramando com qualidade no computador (trad. Marcelo Bernstein). Rio de Janeiro, Campus, 1992.

WHITE, J. A importância da tipografia legível. São Paulo, Editora Abril, 1978.

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM: FUNDAMENTO DAS PRÁTICAS MIDIÁTICAS I

BARTHES, R. Elementos de semiologia. São Paulo, Cultrix, 1988.

————. Mitologias. São Paulo, Difusão Européia do Livro, 1972.

BENVENISTE, E. Problemas de lingüística geral II. Campinas, Pontes, 1989.

FREITAS, J. M. M. Comunicação e Psicanálise. São Paulo, Escuta, 1992.

HOLLIER, D. "Sciences humaines ou la transgression le la Science". In: Panorame des Sciences Humaines. Paris, Gallimard, 1973.

JAKOBSON, R. Lingüística e Comunicação. São Paulo, Cultrix, 1969.

KRISTEVA, J. História da Linguagem. Lisboa, Edições 70, 1974 (col. Signos).

LÉVI-STRAUSS, C. "Introdução à obra de Marcel Mauss". In: MAUSS, M. Sociologia e Antropologia. V. I. São Paulo, EPU/Edusp, 1974.

LYOTARD, J.-F. O inumano: considerações sobre o tempo. Lisboa, Estampa, 1990 (col. Margens).

MAUSS, M. Ensaio sobre a dádiva. Lisboa, Edições 70, 1924.

PEIRCE, C. S. Semiótica. São Paulo, Perspectiva, 1977 (col. Estudos).

SAUSSURE, F. Curso de lingüística geral. São Paulo, Cultrix, 1970.`

LABORATÓRIO DE INICIAÇÃO AO JORNALISMO

ALTMAN, Fábio (org). A Arte da Entrevista. São Paulo, Scritta, 1995.

BARCELOS, Caco. Rota 66. São Paulo, Editora Globo, 1997.

BENJAMIN, Walter. Teses sobre a Filosofia da História in Obras escolhidas - 1º volume. São Paulo, Brasiliense.

CHAPARRO, Manuel Carlos. Pragmática do Jornalismo. São Paulo, Summus, 1994.

COUTO, Mia. Terra Sonâmbula. São Paulo, Nova Fronteira, 1998.

DARCY, Ribeiro. O povo brasileiro - a formação e o sentido do Brasil.

ENZENBERGER, Hans Magnus. Guerra Civil. São Paulo, Companhia das Lestras, 1995.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Rio de Janeiro, Paz eTerra, 1987.

HOLANDA, Sérgio Buarque. Raízes do Brasil.

KOTSCHO, Ricardo; DIMENSTEIN, Gilberto. A aventura da Reportagem. São Paulo, Summus, 1990.

KUCINSKI, Bernardo. Jornalistas e Revolucionários.

MEDINA, Cremilda. Entrevista, o diálogo possível. São Paulo, Ática, 1986.